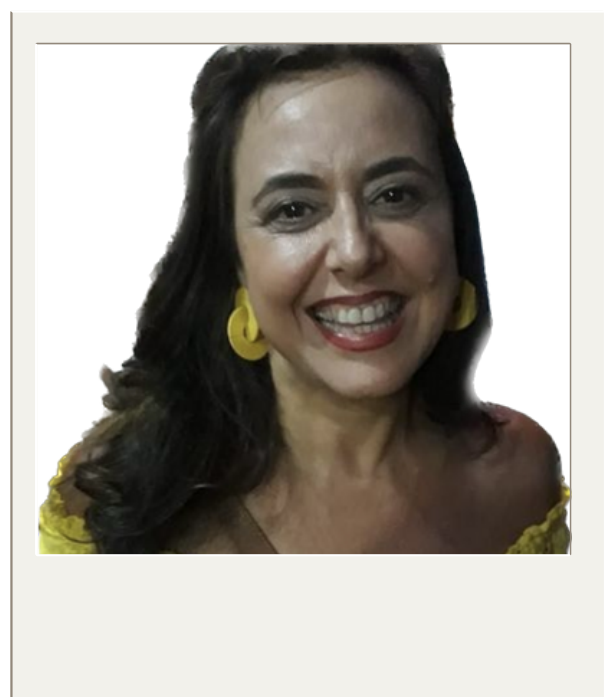


MEMÓRIAS E PRÁTICAS DO ENSINO DAS ARTES NO CAP-UERJ

PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS
COMO FONTES DE ESTUDOS



Profª Drª Gianne Maria Montedônio Chagastelles

Doutora em História Social pelo PPGHIS/IH (UFRJ), com estágio na Università IUAV di Venezia.

Professora Adjunta IV de Artes Visuais da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ).

Coordenadora dos Projetos: Pesquisa - "Memórias e práticas do ensino das artes no CAP-UERJ: produção de materiais didáticos como fontes de estudos"; Extensão - "Memórias e práticas do ensino das artes no CAP-UERJ: acervo fotográfico e relatórios".

Autora das obras: O Rio de Janeiro arranha os céus (1928 - 1943); Eternidade do efêmero: memória e vivência na arte brasileira dos anos 90; Alegoria na arte brasileira (1980-2000).

Organizadora e autora da coletânea Ensaios de imagens (7 volumes).

Faça parte desse Projeto!

Se você tem interesse em pensar, discutir, escrever e publicar livros sobre o ensino das artes, trabalhar com a construção educativa das redes sociais e de um acervo fotográfico, venha fazer parte deste projeto.

OBS: Errata, no cartaz, onde se lê: inscrição até dia 17/8, leia-se até 19/8.

Salvem essas datas!

Inscrição
11 a 17 de Agosto

Data limite do envio de documentos
19 de Agosto

Entrevistas On-line
22 a 26 de Agosto

Divulgação dos nomes dos Estagiários
06 de Setembro

