

Inscrições: 16/05 – 24/05/18

Secretaria do Ateliê

Olha Geral!

Exposição dos alunos do Instituto de Artes da UERJ

Inscrição dos trabalhos na Secretaria do Ateliê: 16 a 24 de maio de 2018

Seleção pela comissão julgadora: 25 de maio de 2018

Resultado final: a partir de 28 de maio de 2018

Entrega dos trabalhos para montagem da exposição: 07 de junho de 2018, na Galeria Gustavo Schnöör

Período de exposição: de 14 de junho a 20 de julho de 2018

Edital

Realização

O Departamento Cultural e o Instituto de Artes da Universidade do Estado do Rio de Janeiro, com a finalidade de estimular e divulgar a produção dos artistas visuais do Instituto de Artes, realizarão uma exposição entre as datas de 14/06 a 20/07/2018 na Galeria Gustavo Schnöör.

Participação

1. A participação será condicionada à inscrição na Secretaria do Ateliê (de 9h às 21h), assim como seleção prévia dos trabalhos por uma comissão;
2. Apenas os estudantes matriculados no Instituto de Artes poderão apresentar projetos;
3. O tema dos trabalhos inscritos será livre, aberto à diversidade das pesquisas artísticas, mas abre espaço para um recorte especial denominado “Corpos estranhos” em homenagem à produção poética da aluna Matheusa Passarelli;
4. Cada participante poderá inscrever até 3 (três obras) em diferentes modalidades e/ou suportes nas categorias reconhecidas como de artes visuais, e indicar quando a obra se insere no recorte “Corpos estranhos” ;
5. A seleção das obras estará condicionada à disponibilidade dos recursos técnicos do DECULT e do Instituto de Artes;

Inscrições

1. Cada estudante deverá entregar, na Secretaria do Ateliê, seu material dentro de um envelope, junto com a ficha de inscrição preenchida, e currículo artístico;
2. No ato da inscrição o estudante deverá apresentar comprovação da sua condição de aluno com matrícula ativa (aberta);
3. Todos os trabalhos concorrentes deverão ser apresentados para a seleção em mídia digital (CD/DVD), fotografia ou projeto descritivo.
4. Todo e cada elemento que integre o material apresentado na inscrição para seleção deverá ter: identificação do autor, data, dimensões, técnica e material;
5. No ato da inscrição será exigida a assinatura da declaração de ciência e concordância como regulamento da exposição;

6. As inscrições e recepção do material para seleção serão realizadas no período de 16 a 24 de maio de 2018, na Secretaria do Ateliê.

Seleção das obras

1. A Comissão organizadora da exposição fará a seleção dos trabalhos e será composta por 1 (um) representante de cada um dos 3 departamentos do Instituto de Artes;
2. A seleção será realizada em 25 /05/2018 e não estará franqueada a qualquer pessoa que não faça parte da comissão julgadora/ organizadora;
3. Após a seleção, os candidatos não selecionados deverão retirar seu material no Instituto de Artes, mediante apresentação do canhoto da ficha de inscrição até o dia 30/05/2018. Após esta data o Instituto de Artes não se responsabilizará pela guarda, conservação e eventuais danos;
4. Os autores cujas obras forem selecionadas deverão entregá-las na Galeria Gustavo Schnöor no dia 07/06/2018, no horário de 9 às 18h. Não serão aceitas obras entregues fora do prazo

Exposição

A exposição será realizada na Galeria Gustavo Schnöor e no salão à sua frente, no prédio do Centro Cultural. A abertura será no dia de 14/06 /2018 e o encerramento no dia 20/07/2018.

Desmontagem

A desmontagem será nos dias 23 e 24/07/2018, de 9 às 17h e será de responsabilidade do artista.

Mesa redonda

Ao longo da exposição, haverá uma mesa redonda ou um dia de ativação de leituras críticas que será realizado em local a ser definido, e que será franqueado a todos os interessados, independente de vínculo com o Instituto de Artes.

Disposições Gerais

1. A decisão da comissão de seleção é irrevogável e soberana;
2. Os casos omissos neste regulamento serão decididos pela comissão de seleção;
3. O resultado será divulgado nos quadros de avisos do Instituto de Artes (11º andar) e no quadro de avisos do ateliê, a partir do dia 28/05/2018.

Observações

- 1.No caso de apresentação de projeto a ser executado, este deve ser claro, sucinto e acompanhado de todas as especificações técnicas necessárias;
- 2.É fundamental que os trabalhos não danifiquem os espaço da universidade nem ofereçam riscos à comunidade;
- 3.Para os trabalhos audiovisuais, um extrato da obra proposta (de no máximo três minutos) deverá ser apresentado como material de inscrição;
- 4.No envio de material/projeto para análise, o aluno automaticamente concorda com este edital e aceita suas condições, ficando na responsabilidade de cumpri-lo em sua integralidade caso seus trabalhos sejam escolhidos;
- 5.A montagem do trabalho deverá ser fiel ao projeto encaminhado, podendo ser suspensa sua exposição caso o trabalho divirja do projeto previamente aprovado;
- 6.Não serão aceitas obras artísticas que envolvam a utilização de animais.
- 7.A participação na exposição implica na autorização do uso de imagens das obras produzidas na divulgação da exposição e publicações institucionais da UERJ.

OLHA AÍ!

Olha Geral!

Exposição dos alunos do Instituto de Artes 2018

Galeria Gustavo Schnöör

Exposição: 14/06 - 20/07/2018

Ficha de Inscrição

Nome: _____

Matrícula: _____

Telefones: _____

Email: _____

Título da obra: _____

Dimensões: _____

Breve descrição do trabalho: _____

Declaro que li e estou de acordo com as regras deste edital.

Rio de Janeiro,

Assinatura do aluno