Instituto de Artes Curso de Educação Artística Habilitação: Licenciatura em História da Arte

Reconhecimento
Portaria 437/MEC/80

1º Período 2º Período 3º pe					
1 Fellodo 2 Fellodo 3 P	período 4º período	5º período	6º período	7º Período	8º período
Intr. A História da Arte Hist. Arte Pré-História e História	ia da Arte História da Arte Séc.	História da Arte Séc.	História da Arte Século	Hist. Arte Moderna e	Hist. Arte Moderna e
Antiga Me	edieval XV/XVI	XVII/XVIII	XIX	Contemporânea I	Contemporânea II
4/60 ART-01-07685 4/60 ART-01-07692 4/60 ART-		4/60 ART-01-07709	4/60 ART-01-07713	4/60 ART-01-07715	4/60 ART-01-07716
Estudos de História I Estudos de História II Folclore	Brasileiro I Folclore Brasileiro II	Folclore Brasileiro III	Artes no Brasil I	Artes no Brasil II	Preserv. Patrimônio
					Hist. Artis. Nacional
3/45 IFCH-01-05820 3/45 IFCH-01-05850 3/45 ART-	-03-07695 3/45 ART-03-07701	3/45 ART-03-07707	4/60 ART-01-07712	4/60 ART-01-07714	4/60 ART-01-07717
g/ 10 11 01 10 00 00 00 00 00 00 00 00 00	g, 10 7 mm co 07 10 1	9, 10 7 11 11 00 01 10 1	., 00 ,	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	7.00 7.111 01 01111
Arte e Comunicação Fund. Expr. Fund	d. Expr. Fund. Expr.	Arte Pré-Colombiana	Arte Primitiva	Eletivas Pedagógicas	Projeto de Pesquisa
	.Humana II Comum.Humana III				Artística
3/45 ART-01-07681 4/60 ART-03-07691 4/60 ART-		4/60 ART-01-07705	4/60 ART-01-7711	6/	1/30 ART-01-07718
7411 01 07 00 1 1/00 7411 00 07 00 1	#60 7#K1 60 07760	7411 01 07100	1,00 /111 01 //11	G/	1700 71111 01 017 10
Filosofia da Arte Estética e Teoria da Estética	e Teoria da Estética e Teoria da	Psicologia da Educação	Filosofia da Educação		
	rte II Arte III				
3/45 ART-01-07682 4/60 ART-01-07689 3/45 ART-		2/30 EDU-01-06615	2/30 EDU-01-06617		
9/40 / HTT 01 07002	0/40 /4(1 01 0/700	2/00 200 01 00010	2/00 220 01 00017		
Sociologia da Arte Cultura Contemporânea Cultura	Brasileira I Cultura Brasileira II	Estrutura e Funcion. do	Didática	Prática de Ensino	Prática de Ensino
Occiologia da 711te Cultura Contemporance Cultura 1	Brasileira i	Ensino	I Bladilod	Específica I	Específica II
3/45 ART-01-07687 3/45 ART-01-07688 3/45 ILE-0	05-03619 3/45 ILE-05-03685	2/30 EDU-02-06643	4/60 EDU-02-06642	6/120 ART-03-07729	6/120 ART-03-07730
3/43 AKT-01-07000 3/43 IEE-0	03-03019 3/43 IEE-03-03003	2/30 LDO-02-00043	4/00 LDO-02-00042	0/120 ART-03-07729	0/120 ART-03-07730
Psicologia da Arte Teoria da Percepção Formas	Expressão Criteriologia I	Criteriologia II	Prática de Ensino	Evolução do Gosto e da	Arte e Publicidade
	Artística III	Chienologia ii	i fatica de Efisirio	Moda (Optativa III)	(Optativa IV)
3/45 ART-01-07686 3/45 PSI-01-04949 3/90 ART-		4/60 ART-01-07706	3/60 EDU-02-06644	3/45 ART-01-07726	3/45 ART-02-07727
3/43 AKT-01-07000 3/43 F3I-01-04949 3/90 AKT	-02-07090 4/00 AKT-01-07099	4/00 AKT-01-07700	3/00 EDU-02-00044	13/43 AKT-01-07720	13/43 AKT-02-07727
Fundamentos Educação Formas Expressão	Formas Expressão	Sociologia da Educação	Arte Oriental	Cultura Literária I	Cultura Literária II
Artística Com. Artística II	Com. Artística IV	Oociologia da Eddeação	Arte Oriental	(Optativa III)	(Optativa IV)
4/60 ART-03-07684 3/90 ART-02-07690	3/90 ART-02-07702	2/30 EDU-01-06616	3/45 ART-01-07710	3/45 ILE-05-03445	3/45 ILE-05-03529
4/00 AIX1-03-07004	3/90 AIX1-02-07702	2/30 EDO-01-00010	3/43 ART-01-07710	13/43 ILL-03-03443	13/43 ILL-03-03329
Formas Expressão Metodologia Científica		Formas Expressão	Arte e Tecnologia	Cultura Teatral e	Cultura Teatral e
Com. Artística I		Com. Artística V	(Optativa II)	Cinemat. I (Opt. III)	Cinemat. II (Optativa IV)
		3/90 ART-02-07708	3/45 ART-02-07722	3/45 ART-02-07725	3/45 ART-02-07728
3/90 ART-02-07683 3/45 ART-01-07693	Observações:	3/30 AKT-02-0//08	3/43 AKT-UZ-UTTZZ	3/43 ART-02-0//25	3/43 ART-UZ-U1128
Observações.		Artes Industriais	Cultura Musical II		
- Os números situados na parte inferior esquerda do retângulo re-		: :	(Optativa II)		
presentam os créditos conferidos por disciplina e a carga horária		(Optativa I)			
presentam os cre	3/45 ART-02-07719	3/45 ART-02-07723			
		Cultura Musical I	Evol. Teatro e da Dança		
Total do horas do curso: 3.180 - O Curso será integralizado em um mínimo de 8 períodos e um		· i	i 'i		
·		(Optativa I)	(Optativa II)		
Total de créditos do curso: 191 um máximo de 14, compreendendo o Ciclo Básico e o Ciclo Total de disciplinas: 58 Profissional.		3/45 ART-02-07720	3/45 ART-02-07724		
Total de disciplinas: 58 Profissional.					
		Expressão Corporal			
		(Optativa I)			
		3/45 ART-02-07721			